

ПРИЗНАНИЕ

2014

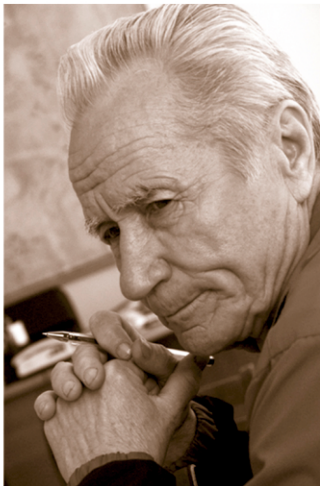
В. Ком

А. В. Ком
Т. В. Ком

С. В. Ком

В. В. Ком
И. В. Ком

БИБЛИОТЕЧНЫЙ ЦЕНТР "ЕКАТЕРИНБУРГ"





Дорогие друзья!
Перед Вами очередной, четырнадцатый, выпуск издания
“Признание-2014”.

Основа развития любого города - его люди, которые живут и работают здесь, рядом с нами.

В Екатеринбурге немало ученых, организаторов производства, деятелей культуры, искусства, образования, медицины - тех, кто исследует, врачует, делает открытия, творит, управляет большими коллективами.

На страницах сборника представлены портреты наших сограждан, добившихся выдающихся результатов в самых различных областях профессиональной деятельности; искренне преданных делу и составляющих гордость Столицы Урала.

В сборнике освещены биографические факты героев проекта, этапы их карьерного роста, трудовые достижения, представлены фотографии из личных архивов, эксклюзивные интервью.

Жизнь и деятельность этих известных горожан достойны уважения и служат примером для подрастающего поколения. Из дел и поступков каждого из них складывается летопись Екатеринбурга - одного из лучших городов России.

Глава Администрации г. Екатеринбурга
А.Э.Якоб

ИМЕНА

ГАЛЕЕВА Тамара Александровна

ГРОШИКОВА Нина Григорьевна

КАЁТА Григорий Максимович

КОТ Владимир Данилович

МАЛАХЕЕВ Иван Васильевич

НИКОНОВА Лариса Михайловна

ОБОСКАЛОВА Татьяна Анатольевна

ПЕРМЯКОВ Иван Иванович

СТРЕЖНЕВ Кирилл Савельевич

СТРЕЖНЕВА Татьяна Петровна

ЯКОВЛЕВ Виктор Леонтьевич



Тамара Александровна ГАЛЕЕВА

Историк искусства, художественный критик
Кандидат искусствоведения, член Союза художников РФ
Член Ассоциации искусствоведов стран СНГ
Член Международной Ассоциации художественных критиков
(AICA при UNESCO)
Директор департамента “Факультет искусствоведения и
культурологии” Института гуманитарных наук и искусств
Уральского федерального университета имени первого
Президента России Б.Н.Ельцина

Анкета "ПРИЗНАНИЕ"

1. Когда и как Вы поняли, что станет главным делом Вашей жизни?

Довольно рано - еще в школе, в старших классах, благодаря поездке в Ленинград и знакомству с его музеями, архитектурой. Особенно Эрмитаж, подлинные произведения - Леонардо, Рафаэля, Боттичелли, импрессионистов, Пикассо поразили, заставили задуматься о том, как стать частью мира искусств.

2. Что Вы считаете своим наибольшим достижением?

В научном мире - публикации о художнике русского зарубежья Борисе Григорьеве. В практическом - создание на факультете, который возглавляю, музея Старика Букашкина.

3. Какую черту своего характера Вам приходилось преодолевать?

Желание заниматься сразу многими делами, что порой мешает завершить основное дело.

4. Какое качество Вы больше всего в себе цените?

Ответственность, упорство, интерес к новому, авангардному.

5. Кто из деятелей культуры и искусства прошлого и современности Вам дорог?

Их много, сложно всех перечислить: от Виллара де Оннекура - средневекового зодчего, скульптора, до Д.С.Лихачева - ученого, общественного деятеля и поразительной стойкости человека.

6. Ваши литературные пристрастия?

Писатели и поэты русского зарубежья - И.Бунин, Г.Газданов, В.Ходасевич, Н.Тэффи, М.Цветаева, Б.Зайцев и другие.

7. Ваши герои в реальной жизни?

И.А.Антонова - директор, а также президент Государственного музея изобразительных искусств им.А.С.Пушкина.

Профессионализм, достоинство Ирины Александровны заслуживают уважения и подражания.

8. Где и когда Вы были наиболее счастливы?

Для меня важны семейные ценности, полнота эмоциональной жизни. Поэтому рождение нашей дочери Ульяны (1978) и внука Владимира (2009) - пожалуй, составляют самые счастливые моменты в моей жизни.

9. Чем стал Екатеринбург в Вашей судьбе?

Екатеринбург - город, где случились главные события в моей жизни, стало быть, этот город и есть моя судьба.

10. Ваш девиз?

Делай, что должно, и будь, что будет.



Родилась 15 августа 1954 года в селе Садково Свердловской области.

1977 г. - окончила Уральский государственный университет им. А.М.Горького, отделение истории искусств филологического факультета.

Работала в библиотеке им. Н.А.Некрасова, в Центральной детской библиотеке.

1980-1986 гг. - преподаватель Уральской государственной консерватории им. М.П.Мусоргского.

1987-1989 гг. - преподаватель Свердловского театрального института.

С 1987 г. - работает в УрГУ на кафедре истории искусств филологического факультета.

С 1990 г. - преподаватель факультета искусствоведения и культурологии; старший преподаватель, доцент, заместитель заведующего кафедрой.

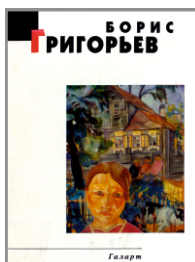
С 2000 г. - заместитель декана факультета.
2006-2012 гг. - декан факультета искусствоведения и культурологии УрГУ.

Сейчас - директор департамента "Факультет искусствоведения и культурологии" Института гуманитарных наук и искусств УрФУ.

Одновременно с преподаванием в университете занималась выставочными проектами:

1994-1996 гг. - куратор выставочных проектов Американского информационного центра.

1997-2005 гг. - создатель и куратор галереи "ARS/Libri" в Свердловской областной научной библиотеке им. В.Г.Белинского.



Т.А.Галеева.
Альбом "Борис Григорьев",
1995



1995



Архив - источник точных
знаний искусствоведа



Музыкант
и коллекционер
В.Спиваков и Т.Галеева,
Москва. 2013



А.Иванов (выпускник кафедры истории искусств УрГУ),
Н.Коляда и Т.Галеева. Иннопром. 2013



Париж, Монмартр. 2013



Прага. 2013



Работа с произведениями русских художников
в чешском Национальном музее литературы. Прага



Открываем выставку "Кафе и его обитатели"
с Дарьей Костиной

С 2001 г. - научный
руководитель Центра
современной культуры
и музея Старика Букашкина
УрГУ.

Организатор около 100
художественных выставок
и проектов в Екатеринбурге,
других городах России и за
рубежом.

Автор более 80 публикаций
по истории и современному
состоянию искусства России
и русского зарубежья.

1984 г. - член Союза
художников РФ.

Председатель секции критики
и член Правления
Екатеринбургской организации
Союза.

1990 г. - член Международной
ассоциации искусствоведов
(АИС).

1996 г. - член Международной
ассоциации художественных
критиков при ЮНЕСКО (AICA).

1998 г. - член Международной
ассоциации "Открытый музей".

1997 г. - лауреат премии
им.Дэфни Хэйр
за реализацию
художественного проекта
"Урал-Техас".



Нина Григорьевна ГРОШИКОВА

Профессор кафедры хорового дирижирования Уральской государственной консерватории имени М.П.Мусоргского
Член Свердловского отделения Союза театральных деятелей
Заслуженный деятель искусств РФ

Анкета "ПРИЗНАНИЕ"

1. Когда и как Вы поняли, что станет главным делом Вашей жизни?

В период учебы в Свердловском музыкально-педагогическом училище.

2. Что Вы считаете своим наибольшим достижением?

Выпуск более 100 учеников. Среди них: В.А.Новик – народный артист РФ, художественный руководитель Уральского государственного камерного хора; Ю.А.Соснин – главный дирижер Омского музыкального театра; Т.И.Шалимова – заслуженная артистка РФ, хормейстер Уральского государственного камерного хора; Г.К.Кендыш – заслуженный работник культуры РФ, лауреат международных конкурсов, профессор Южно-Уральского государственного института искусств им. П.И.Чайковского; Т.И.Позднякова – заслуженный работник культуры РФ, лауреат международных конкурсов, профессор Восточно-Сибирской государственной академии образования; Н.Железнова – главный хормейстер Челябинского государственного театра оперы и балета им.М.И.Глинки; И.А.Игнатьев – профессор Челябинской государственной академии культуры и искусств; М.Л.Платонова – доцент Самарской государственной академии культуры и искусств.

3. Какую черту своего характера Вам приходилось преодолевать?
Мягкость.

4. Какое качество Вы больше всего в себе цените?

Доброту и трудолюбие.

5. Кто из деятелей культуры и искусства прошлого и современности Вам дорог?

Мои учителя: Г.П.Рогожникова, Н.С.Сазонова, А.Е.Кацентадь, Г.Б.Крылов, В.Б.Серебровский. Из великих деятелей – А.А.Юрлов.

6. Ваши литературные пристрастия?

Люблю классическую литературу (прозу и поэзию).

7. Ваши герои в реальной жизни?

—

8. Где и когда Вы были наиболее счастливы?

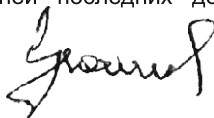
В период замужества за В.И.Рензиным. В работе – за 10 лет руководства хором заочного отделения УГК (Уральской государственной консерватории), который, к сожалению, через полгода завершит свою деятельность в связи с закрытием заочного отделения.

9. Чем стал Екатеринбург в Вашей судьбе?

Екатеринбург – моя родина. Здесь я получила профессию, сформировалась как хормейстер-профессионал. Мне дорога школа оперного театра, аспирантуры. Дороги хоровые коллективы, с которыми мне посчастливилось работать. Екатеринбург стал моей судьбой.

10. Ваш девиз?

“Светить всегда! Светить везде! До дней последних донца! Светить – и никаких гвоздей!”



Родилась 23 января 1934 года в Свердловске.

1940-1950 гг. – учеба в музыкальных школах № 1 и № 2 Нижнего Тагила.

1941-1945 гг. – уроки игры на фортепиано в районном клубе.
1952 г. - окончила среднюю школу № 7 Нижнего Тагила с золотой медалью.

1952 г.- организатор и руководитель школьного хора.

1952-1957гг. – студентка исторического факультета Уральского государственного университета им. А.М.Горького.

1956-1958 гг. – студентка Музыкально-педагогического училища (окончила с отличием).

1958-1963 гг. - студентка дирижерско-хорового отделения (класс Г.П.Рогожниковой) Уральской государственной консерватории им.М.П.Мусоргского (окончила с отличием).

1959 г. - хормейстер и концертмейстер хора Уральского государственного университета им.А.М.Горького (под управлением В.Б.Серебровского), получившего Золотую медаль на VII Всемирном фестивале молодежи и студентов в Вене (Австрия).

1962-1967 гг. - хормейстер Свердловского государственного театра оперы и балета им.А.В.Луначарского.

1966-1969 гг. - аспирантка Уральской государственной консерватории им.М.П.Мусоргского (УГК).

1966 г. - член Свердловского отделения Союза театральных деятелей.

1969-1971 гг. - преподаватель кафедры хорового дирижирования УГК.

1971-1984 гг. - и.о. доцента кафедры хорового дирижирования УГК.

1975-1980 гг. - руководитель хора студентов Уральского государственного университета им. А.М.Горького.

5 лет. 1938



После
окончания
УрГУ. 1957



Хор УрГУ. За роялем Н.Г.Грошикова. 1960



Коллективный урок в классе профессора
Г.П.Рогожниковой. УГК. 1958



Хор УрГУ. Руководитель Н.Г.Грошикова. 1979



Дирижирует заведующая кафедрой хорового дирижирования, доцент Н.Г.Грошикова. 1980



Кафедра хорового дирижирования УГК. 1984



С аспирантами. 1996



Мастер-класс в Челябинской государственной академии культуры и искусств. Апрель, 2005



Концерт хора студентов заочного отделения. 2008



1976-1990 гг. - заведующая кафедрой хорового дирижирования УГК.

1984-1992 гг. - утверждена в звании доцента кафедры хорового дирижирования УГК.

1984 г. - Заслуженный работник культуры РФ.

1992 г. - и.о. профессора кафедры хорового дирижирования УГК.

С 2004 г. по настоящее время - руководитель хора студентов заочного отделения кафедры хорового дирижирования УГК.

2006 г. - Заслуженный деятель искусств России.

С 2006 г. по настоящее время - профессор кафедры хорового дирижирования УГК.

2007-2009 гг. - руководитель Народного коллектива академического хора ветеранов войны и труда клуба «С песней по жизни» при Доме офицеров ПУРВО, получившего Гран-при на XI фестивале ветеранских хоров города Екатеринбурга (2008).

2011 г. - член жюри Международного хорового фестиваля-конкурса - I-е Екатеринбургские международные хоровые ассамблеи "EURASIA CANTAT".

2012 г. - член жюри VI Международного хорового фестиваля "SLOVAKIA CANTAT" в Братиславе (Словакия).

2013 г. - член жюри Международного хорового фестиваля - конкурса - II-е Екатеринбургские международные хоровые ассамблеи "EURASIA CANTAT".

Н.Г.Грошикова - замечательный педагог, воспитавший не одно поколение талантливых учеников, среди которых народный артист РФ, множество лауреатов всероссийских и международных конкурсов и фестивалей.

2014 г. - награждена Почетным знаком "За заслуги перед Екатеринбургом".



Григорий Максимович КАЁТА

Журналист, писатель

Заместитель главного редактора журнала
“Уральский федеральный округ”

Главный редактор газеты “Уральский рабочий”
(1984-1990; 1998-2002)

Кавалер ордена Дружбы народов

Анкета "ПРИЗНАНИЕ"

1. Когда и как Вы поняли, что станет главным делом Вашей жизни?

В 1962 году, работая литсотрудником районной газеты.

2. Что Вы считаете своим наибольшим достижением?

Строительство Дворца пионеров и школьников в городе Краснотурьинске в 1968-1972 гг., воспитание своих двух детей.

3. Какую черту своего характера Вам приходилось преодолевать?

Стеснительность.

4. Какое качество Вы больше всего в себе цените?

Себя ни в чем не восхваляю.

5. Кто из деятелей культуры и искусства прошлого и современности Вам дорог?

А.С.Пушкин, Н.А.Некрасов, Л.Н.Толстой, А.П.Чехов, С.А.Есенин, В.С.Высоцкий, М.А.Шолохов, В.П.Песков, А.Пахмутова, В.Тухманов, И.С.Козловский, И.Д.Кобзон, Л.Русланова, Л.Зыкина, М.Бернес, В.Толкунова, А.Райкин, Р.Карцев, Ю.Никулин, Б.Андреев, А.Миронов, Э.Быстрицкая, В.Артмане, В.Тихонов, И.Е.Репин, И.Левитан, И.Глазунов и другие.

6. Ваши литературные пристрастия?

Мемуары, историческая литература, романы и повести XIX века.

7. Ваши герои в реальной жизни?

Их немало, и они отражены в моих публикациях и книгах.

8. Где и когда Вы были наиболее счастливы?

В городе Краснотурьинске, когда рождались сын (1971 г., 21 ноября) и дочь (1978 г., 7 апреля).

9. Чем стал Екатеринбург в Вашей судьбе?

Вершиной творчества и жизненного пути.

10. Ваш девиз?

Не навреди!



Родился 14 февраля 1944 года в селе Ходяковка Глушковского района Курской области. В 1951 г. поступил в 1 класс начальной школы № 23 села Ходяковка, 1958 г. - окончил семилетнюю школу № 22.

1958 г. - колхозник колхоза им. Чапаева села Ходяковка.

1959 г. - сельский почтальон села Ходяковка.

1961 г. - заведующий сельским клубом села Ходяковка.

1962 г. - литературный сотрудник районной газеты "За победу коммунизма".

1962 г. (июнь) - транспортный рабочий строительного управления Промстрой треста "Базстрой".

1962-1963 гг. - окончил вечернюю школу в Краснотурьинске.

1963 г. - вступил в ряды КПСС.

1963 г. - инструктор Краснотурьинского горкома ВЛКСМ Свердловской области.

1964 г. - курсант учебного батальона связи в городе Чебаркуль, Челябинской области.

1965 г. - командир радиной машины, служил в Группе советских войск в Германии.

1965 г. (ноябрь) - инструктор политотдела дивизии по комсомольской работе, внештатный корреспондент газеты "Советская Армия" (ГСВГ).

1967 г. - заведующий орготделом Краснотурьинского ГК ВЛКСМ.

1967 г. (ноябрь) - первый секретарь Краснотурьинского ГК ВЛКСМ.

1971 г. - заведующий орготделом Краснотурьинского ГК КПСС.

1971-1976 гг. - окончил Высшую партийную школу при ЦК КПСС.

1977 г. - собственный корреспондент по северу Свердловской области газеты "Уральский рабочий".

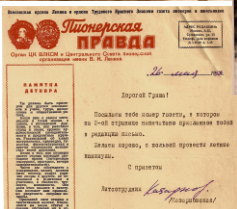
1978-1980 гг. - главный редактор Краснотурьинской городской газеты "Заря Урала".

1980 г. - инструктор сектора печати, телевидения и радиовещания Свердловского ОК КПСС.

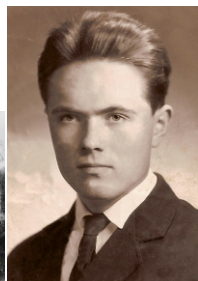
Семья. 1945



1957



Командир радиной машины. Германия. 1965



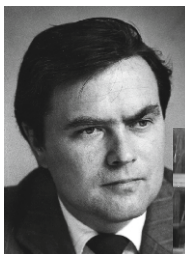
Инструктор ГК ВЛКСМ.
1963



Редакция газеты "Заря Урала".
Краснотурьинск, 1980



Дворец пионеров и школьников.
Краснотурьинск



Заведующий сектором печати,
ТВ и РВ Свердловского ОК КПСС. 1982



Высшие офицерские
курсы. 1982



Редактор газеты
"Уральский рабочий".
1984



"Советский
журналист".
Дружеский
шарж коллег.
1987



На выставке



На эстафете
газеты
"Уральский
рабочий"
с Э.Э.Росслем



На
юбилее.
2014

1982 г. (август) - окончил высшие офицерские курсы по специальности "политработник мотострелковых частей".

1983 г. - заведующий сектором печати, телевидения и радио отдела пропаганды и агитации Свердловского обкома КПСС.

1984-1990 гг. - главный редактор газеты "Уральский рабочий", кандидат в члены бюро ОК КПСС.

1990 г. - политический обозреватель газеты "Уральский рабочий".

1993 г. - заместитель редактора газеты "Главный проспект".

1998-2000 гг. - главный редактор газеты "Уральский рабочий".

2002 г. - главный редактор ООО "Газета "Товарный рынок".

2009 г. - заведующий отделом информации Уральского центра Б.Н.Ельцина.

2010 г. - заместитель главного редактора журнала "УрФО".

Автор 18 документальных книг о земляках-уральцах.

Награжден:
Орденом Дружбы народов (1987);
медалями: "XX лет Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг." (1965), "За доблестный труд в честь 100-летия рождения В.И.Ленина" (1970), "Дружбы" Центрального совета Союза немецкой молодежи (ГДР, 1967); знаками: ЦК ДОСААФ (1968), ЦК ВЛКСМ "За активную работу в комсомоле" (1971), "За активную работу с пионерами" (1972), Золотым знаком Общества чехословацко-советской дружбы (1984); Почетными грамотами: ЦК ВЛКСМ (1967, 1987), Министерства культуры РФ (2007), Государственного комитета по физкультуре и спорту СССР (1984), Курского, Свердловского, Челябинского обкомов ВЛКСМ, Правления Союза журналистов СССР, Свердловского обкома профсоюза работников культуры, Свердловского управления народного образования, командиров воинских частей, Красноуральского горкома КПСС и горисполкома, главы Администрации города Екатеринбурга.

Победитель Международного конкурса редакций газет социалистических стран, посвященного 50-летию Октябрьской революции (1967), лауреат премии Свердловской областной организации Союза журналистов СССР (1978).



Владимир Данилович КОТ

Председатель Областного совета общества “Спартак”
(1960-1987)

Председатель Общественного объединения
“Екатеринбургский клуб ветеранов войны, труда и спорта”
Заслуженный работник физической культуры России
Ветеран Великой Отечественной войны

Анкета "ПРИЗНАНИЕ"

1. Когда и как Вы поняли, что станет главным делом Вашей жизни?

В 16 лет предвидел, что главным в моей жизни станет спорт, так как играл в футбол, хоккей, баскетбол за юношескую команду "Локомотив". Действительно, после войны это сбылось. С 1960 по 1987 годы был председателем Областного совета общества "Спартак". На пенсии - председатель Екатеринбургского общественного объединения "Клуб ветеранов войны, труда и спорта".

2. Что Вы считаете своим наибольшим достижением?

Что дожил до 90 лет в том родном, любимом городе, в котором родился.

3. Какую черту своего характера Вам приходилось преодолевать?

Неуверенность в жизни.

4. Какое качество Вы больше всего в себе цените?

Всегда выполнять задуманное.

5. Кто из деятелей культуры и искусства прошлого и современности Вам дорог?

Леонид Утесов, Иосиф Кобзон, Юрий Гуляев.

6. Ваши литературные пристрастия?

А.С.Пушкин, М.Ю.Лермонтов, Л.Н.Толстой, А.Т.Твардовский, А.Дюма.

7. Ваши герои в реальной жизни?

Маршал Жуков, Кутузов, Суворов, Николай Кузнецов.

8. Где и когда Вы были наиболее счастливы?

8 мая 1945 года в Чехословакии после полной капитуляции немецких войск.

9. Чем стал Екатеринбург в Вашей судьбе?

Здесь я родился, учился и работал, и остался навсегда.

10. Ваш девиз?

Всегда быть среди людей.

Родился 28 марта 1924 года в Свердловске, в семье военнослужащего.

Окончил ремесленное училище №1, работал слесарем-лекальщиком в 47-м цехе Уралмашзавода.

В январе 1943 года был призван в армию и направлен в Тюменское пехотное училище № 1. В первых числах июня в составе училища отправлен на фронт.

Июнь 1943 - август 1945 гг. - был разведчиком в составе 144-й отдельной разведроты в войнах с Германией и Японией. Прошел горнило боёв на Курской дуге, под Никополем и Одессой. Освобождал Молдавию, Бухарест, Будапешт, Брно и Прагу. После подписания безоговорочной капитуляции Германии в составе разведроты был переброшен на Забайкальский фронт, где с группой разведчиков выполнял боевое задание, совершая переход через пустыню Гоби.

1946-1950 гг. - служил на Тихоокеанском флоте во Владивостоке, был доверенным лицом маршала Р.Я.Малиновского по избранию его в Верховный Совет СССР.

1950 г. - демобилизован и направлен на работу инструктором по спорту в Обком профсоюзов работников автотранспорта и связи, затем избран председателем профкома "Союзторгтранс".

1957 г. - инструктор в Обкоме профсоюзов работников госторговли и потребкооперации.

1960-1987 гг. - председатель Свердловского областного Совета общества "Спартак".



С семьей: отцом, матерью, бабушкой, дедушкой и младшей сестрой Кирой. 1928



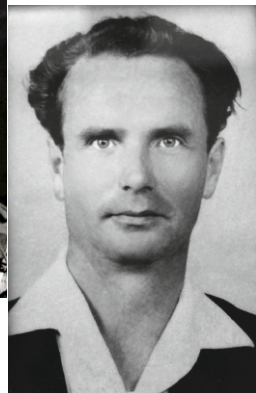
Под Будапештом. 1944



С Михаилом Яковенко, разведчиком-переводчиком 144-й роты под Прагой. 1945



В японской военной форме. Синджо, Китай. 1945



Свердловск, 1952



На юбилейной встрече по случаю 60-летия ДСО "Спартак".
Дворец спорта. 1995



С группой разведчиков в годовщину освобождения Одессы
от фашистов. Одесса, 1980



Юбилей ДСО "Спартак". С ведущим праздничной
программы Василием Лановым. 2005



С губернатором области Е.В.Куйвашевым. 2013

1980 г. - Заслуженный работник
физической культуры России.

С 1996 г. по настоящее время -
председатель Екатеринбургского
клуба ветеранов войны, труда и
спорта.

Клуб объединяет около
700 человек, знаменитых
спортсменов, тренеров, учителей
физической культуры и
преподавателей физического
воспитания, работников сферы
физической культуры и спорта.

Среди членов клуба шесть
Почетных граждан города
Екатеринбурга. Восемь
ветеранов спорта награждены
Почетным знаком "За заслуги
перед Екатеринбургом".
132 человека имеют почетные
звания "Заслуженный работник
физической культуры РФ",
"Заслуженный тренер РФ".
Среди ветеранов олимпийские
чемпионы, чемпионы мира,
Европы и страны.

В настоящее время в клубе
17 ветеранов спорта, которым
за 90 лет.

Награжден:

Боевыми наградами - двумя
орденами Отечественной войны
II степени, орденом "Красной
Звезды", медалями "За
освобождение Праги", "За Победу
над Германией", "За Победу над
Японией", "За взятие Будапешта".

Послевоенными:
орденом "Знак Почёта",
медалями к ордену "За заслуги
перед Отечеством" II степени,
бронзовой медалью ВДНХ,
Почётным знаком "За заслуги в
развитии физической культуры и
спорта", Почетными знаками за
ветеранское движение в
Свердловской области и в
Екатеринбурге.



Иван Васильевич МАЛАХЕЕВ

Журналист, поэт

Доцент кафедры периодической печати факультета журналистики Уральского федерального университета (УрФУ)

Главный редактор газеты "На смену!" (1978-1985)

Главный редактор газеты "Вечерний Свердловск" (1985-1990)

Главный редактор газеты "Уральский рабочий" (1990-1998)

Заместитель главного редактора журнала "УрФО"

(Уральский федеральный округ) (2003)

Главный редактор еженедельника "Уральские вести" (2003-2004)

Отличник печати СССР

Заслуженный работник культуры РФ

Анкета "ПРИЗНАНИЕ"

1. Когда и как Вы поняли, что станет главным делом Вашей жизни?

В 10-11 классах школы (в 1961-1962 гг.) я стал сотрудничать с газетой "Березовский рабочий". Это меня воодушевляло, радовало, рождало чувство гордости. Выделяло меня среди семейного, школьного и уличного окружения. Но после школы я еще был не готов идти в журналистику, поэтому поступил в техникум физкультуры.

2. Что Вы считаете своим наибольшим достижением?

В 1991 году, когда средства подписки на "Уральский рабочий" закончились в марте, необходимо было преобразовать газету из партийной в частную, сделать ее самоокупаемой. Период этот был самым тяжелым, но и успешным, счастливым.

3. Какую черту своего характера Вам приходилось преодолевать?

Упрямство. Я даже в паспорте своем первом написал девиз "Упрямство - в упорство!"

4. Какое качество Вы больше всего в себе цените?

Справедливость, наряду с другими качествами, которые Ф.М.Достоевский определил как всечеловеческие.

5. Кто из деятелей культуры и искусства прошлого и современности Вам дорог?

Митрополит Илларион с его "Словом о законе и благодати", Ф.Тютчев как поэт и как философ, А.Твардовский как поэт и как редактор, М.Шолохов - гениальный писатель.

6. Ваши литературные пристрастия?

Писатели В.Распутин, В.Белов, В.Астафьев, Ю.Трифонов, поэты Б.Пастернак, Н.Заболоцкий, Н.Рубцов.

7. Ваши герои в реальной жизни?

Люди творческого труда типа С.Королева, Д.Шостаковича, А.Солженицына, В.Шукшина, И.Глазунова.

8. Где и когда Вы были наиболее счастливы?

Память часто возвращает в детство, прошедшее на берегу Пышмы, в окружении лесов, молодых родителей. В детстве жизнь была впереди. Думаю, это самая счастливая пора.

9. Чем стал Екатеринбург в Вашей судьбе?

Екатеринбург - город, в котором состоялась моя судьба, город, который во многом сотворил меня как личность.

10. Ваш девиз?

Быть самим собой!

Ив. Малыхин

Родился 31 августа 1944 года в городе Березовском Свердловской области.

1962 г. - окончил школу № 1 в Березовском, отделение легкой атлетики ДЮСШ.

1964 г. - окончил Свердловский техникум физической культуры.

1969 г. - окончил факультет журналистики Уральского государственного университета им. А.М.Горького.

1969-1972 гг. - корреспондент газеты "Березовский рабочий", затем - ответственный секретарь.

1971 г. - член КПСС.

1969-1972 гг. - член бюро городского, областного (1978-1985) комитетов ВЛКСМ, член горкома (1985-1990), обкома (1990-1991) КПСС.

1972 -1978 гг. - специальный корреспондент газеты "Уральский рабочий", заведующий отделом.

Член Союза журналистов СССР (1976).

1978 -1985 гг. - возглавлял молодежную газету "На смену!"

1979 г. - лауреат творческого конкурса Союза журналистов СССР.

Делегат XVIII (1978), XIX (1982) съездов ВЛКСМ.

Депутат Свердловского городского совета народных депутатов (1985-1990).

1982 г. - Отличник печати СССР.

1985-1990 гг. - главный редактор газеты "Вечерний Свердловск".

1985-1998 гг. - Председатель Государственной аттестационной комиссии факультета журналистики Уральского государственного университета, по настоящее время - член комиссии.

1990 г. - инспектор и руководитель пресс-центра Свердловского ОК КПСС.

1990-1998 гг. - главный редактор газеты "Уральский рабочий".

1997 г. - Заслуженный работник культуры РФ.

1998-2003 гг. - на различных должностях в медиа-холдинге "Уральский рабочий".



С родителями и братом



Студент. 1967



10 лет. 1955



В редакции газеты "Березовский рабочий". 1970



Редактор газеты "На смену!"



В кругу коллег. "Уральский рабочий". 1974



Коллектив газеты
"Вечерний Свердловск".
1987



С.Э.Э.Роселем



Главный редактор
газеты "Уральский рабочий"

В составе сборной
футбольной команды
журналистов
Свердловской области.
1990



Со студентками журфака.
2004



Семья. 1989



На прогулке.
Август, 2014

2003 г. - заместитель главного редактора журнала "Уральский федеральный округ".

2003-2004 гг. - главный редактор газеты "Уральские вести".

2005-2007 гг. - главный редактор газеты Уральского финансового холдинга "Деловая корреспонденция".

Доцент кафедры периодической печати факультета журналистики Уральского государственного университета (УрФУ),
С 2011 г. - председатель творческой приемной комиссии факультета журналистики УрФУ.

Автор книги стихов "Губная гармошка" (1998), автор стихов в коллективных сборниках и литературных журналах ("Хлеб насущный", Южно-Уральское книжное издательство, 1983; "Первоцвет", Средне-Уральское книжное издательство, 1987; "Екатеринбург: антология поэзии", Екатеринбург, 2003 и другие), а также научных статей.

Награжден:

Знаком ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ "Победитель социалистического соревнования" (1974), значками ЦК ВЛКСМ "За активную работу в комсомоле" (1980), "60 лет с именем В.И.Ленина" (1984), серебряными медалями ВДНХ СССР (1974, 1983, 1986), знаком Госкомиздата СССР "Отличник печати" (1982), Памятным знаком обкома КПСС в связи с 40-летием освобождения Чехословакии от фашистских захватчиков (1985), медалью "Ветеран труда" (1990), памятным знаком Союза журналистов России "300 лет российской прессы" (2003), отмечен Почетными грамотами Свердловского обкома КПСС (1977), Правления Союза журналистов СССР (1979), Министерства внутренних дел СССР (1981), Губернатора Свердловской области (2004), управляющего Южным управленческим округом (2004), Благодарностью Президента РФ (1996), значком "За отличную службу в милиции" (1991).



Лариса Михайловна НИКОНОВА

Директор МАОУ Гимназия № 94
Отличник народного просвещения
Ветеран труда
Кавалер ордена "За заслуги в науке и образовании"

Анкета "ПРИЗНАНИЕ"

1. Когда и как Вы поняли, что станет главным делом Вашей жизни?

С детства мечтала стать учителем... и стала.

2. Что Вы считаете своим наибольшим достижением?

Хорошую и дружную семью. Любимую работу.

3. Какую черту своего характера Вам приходилось преодолевать?

Упрямство.

4. Какое качество Вы больше всего в себе цените?

Трудолюбие.

5. Кто из деятелей культуры и искусства прошлого и современности Вам дорог?

Композиторы - представители русской классической школы.

6. Ваши литературные пристрастия?

Нравится Пауло Коэльо. Люблю читать литературу по страноведению.

7. Ваши герои в реальной жизни?

Мои коллеги.

8. Где и когда Вы были наиболее счастливы?

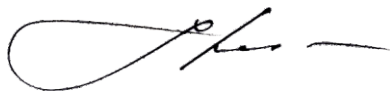
В день свадьбы.

9. Чем стал Екатеринбург в Вашей судьбе?

Моей судьбой.

10. Ваш девиз?

Через тернии - к звездам.



Родилась 1 апреля 1949 года в селе Коронец Тернопольской области.

В 1972 г. - окончила Свердловский государственный педагогический институт.

1972 г. - учитель английского языка в Школе рабочей молодежи № 3 Свердловска.

1979 г. - учитель английского языка в школе № 94 Свердловска.

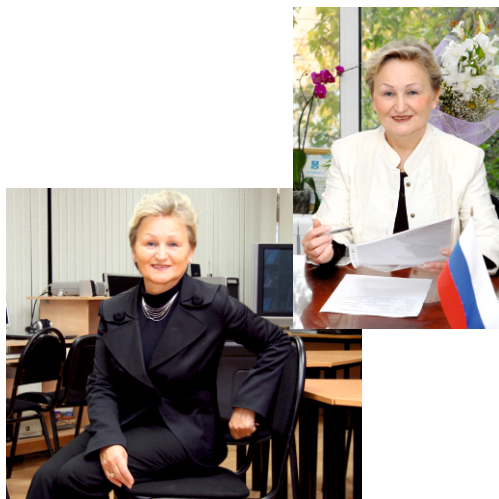
1994 г. - по инициативе Л.М.Никоновой школа № 94 становится площадкой для реализации программы "Школа завтрашнего дня".

1997 г. - директор школы № 94.

1998 г. - благодаря разработке стратегии системного преобразования и концепции гимназического образования под руководством Л.М.Никоновой школа № 94 получает статус гимназии.

1998 г. - Гимназии № 94 присвоен статус федеральной экспериментальной площадки под проект "Вероятностное образование как основа формирования детской субъектности, нового учебного содержания и особого уклада школьной жизни".

2001 г. - Гимназия № 94 - победитель Президентского конкурса на формирование библиотечного пространства принципиально нового типа. Гимназический инфоцентр как центр проектной деятельности старшеклассников получает статус городской экспериментальной площадки.



Поездка на стажировку в Великобританию. 2011



Ежегодная конференция для участников программы "Школа завтрашнего дня" в странах СНГ и Балтии. 2012



С внучкой Машей. Италия, 2012



На фоне Везувия.
Италия, 2012



Учебная поездка для
знакомства с китайской
системой образования.
Китай, 2013



2001-2006 гг. - Гимназия № 94 в числе 75-ти лучших инновационных школ России работает в качестве соисполнителя Госконтракта по разработке нового учебного содержания.

В рамках данного проекта подготовлены и опубликованы 15 книг, отражающих различные аспекты детско-взрослого взаимодействия в инновационной деятельности гимназии.

2004-2005 гг. – Гимназия № 94 дважды получает звание "Лучшая школа года" в рамках общероссийского конкурса.

2006-2008 гг. – Гимназия № 94 трижды становится лауреатом Президентского конкурса инновационных школ.

1999 г. - Отличник народного просвещения.

2004 г. - Ветеран труда.

Награждена:

Дипломом Министерства образования и науки РФ (2006, 2007, 2008);
Памятной медалью в честь 285-летия со дня основания Екатеринбурга (2008);
орденом «За Заслуги в Науке и Образовании» (2010);
Почетной грамотой образовательной программы АСЕ за многолетнюю плодотворную работу по воспитанию подрастающего поколения, внедрению новых образовательных стандартов и в связи с 20-летием программы "Школа завтрашнего дня" в странах СНГ и Балтии (2010);
Грамотой Уральского отделения Российской Академии образования (2010).

Педагогический стаж – 42 года.
17 лет возглавляет МАОУ - Гимназия № 94 города Екатеринбурга.

ЮБИЛЕЙ - 60



Татьяна Анатольевна ОБОСКАЛОВА

Доктор медицинских наук, профессор
Заведующая кафедрой акушерства и гинекологии
Уральского государственного медицинского университета

Анкета "ПРИЗНАНИЕ"

1. Когда и как Вы поняли, что станет главным делом Вашей жизни?

В детстве основной моей игрой была игра "в больницу". Я лечила кукол, даже пыталась их "оперировать". В школьные годы вместе со своей подругой мы мечтали стать учителями. Я хотела преподавать русский язык и литературу. Но в возрасте 13-14 лет я четко решила стать врачом. Моя мама была акушеркой, и я видела, в чём заключается её работа, мне это нравилось, поэтому я с первого курса института планировала стать акушером-гинекологом.

2. Что Вы считаете своим наибольшим достижением?

В течение 12 лет я была главным акушером-гинекологом Екатеринбурга, в этот период нами была создана слаженная система оказания медицинской помощи женщинам, которая показала свою эффективность в течение ближайших 5 лет. Эта же система продолжает работать и сейчас. Прежней осталась структура медицинских учреждений, многие формы документации, клинические подходы к лечению больных. Важным событием моей жизни была защита докторской диссертации в 2005 году. Это был многолетний и серьёзный труд, и я рада, что он успешно завершён.

3. Какую черту своего характера Вам приходилось преодолевать?

Робость, лень

4. Какое качество Вы больше всего в себе цените?

Честность и упорство в достижении цели.

5. Кто из деятелей культуры и искусства прошлого и современности Вам дорог?

Писатели: Н.В.Гоголь, А.Моруа, М.Булгаков, М.Цветаева.

Артисты: Вивьен Ли, А. Пугачёва, С.Бэлза.

6. Ваши литературные пристрастия?

Романы о больших фрагментах истории, саги, а также небольшие, изящные рассказы и повести, такие, как "Повести Белкина", например.

7. Ваши герои в реальной жизни?

Мой дядя - Костин Владимир Григорьевич, мой учитель - профессор Бенедиктов Иван Иванович, моя бывшая начальница - заместитель начальника Управления здравоохранения Екатеринбурга Колпащикова Галина Ивановна.

8. Где и когда Вы были наиболее счастливы?

В детстве и отрочестве, когда жила с родителями в пос. Лобва Новолялинского района Свердловской области. И сейчас, когда общаюсь со своим внуком.

9. Чем стал Екатеринбург в Вашей судьбе?

Самой судьбой.

10. Ваш девиз?

"Не говори, что тебя не уважают, не ценят, больше работай над собой и больше будет уверенности". Это я прочитала в книге "Повесть о Зое и Шуре" (о Космодемьянских) в возрасте 12-13 лет и записала.



Родилась 1 января 1954 года
в поселке Лобва
Новолялинского района
Свердловской области.

1971-1977 гг. - студентка
Свердловского
Государственного
медицинского института.

1977-1978 гг. - врач-интерн
Городской больницы №21
Свердловска.

1978-1981 гг. - врач акушер-
гинеколог Лобвинской
больницы (Новолялинский
район Свердловской
области).

1981-1983 гг. - клинический
ординатор Свердловского
государственного
медицинского института.

1983-1986 гг. - врач-
ординатор Городской
клинической больницы № 40
Свердловска.

1986-1995 гг. - заместитель
главного врача по
родовспоможению Городской
клинической больницы № 40
Свердловска.

1995-2007 гг. - главный
специалист -
акушер-гинеколог
Управления здравоохранения
Екатеринбурга.

2007 г. по настоящее время
заведующая кафедрой
акушерства и гинекологии
Уральского государственного
медицинского университета.

1985 г. - кандидат
медицинских наук.

2005 г. - доктор медицинских
наук, профессор.

Таня Зылёва, 5 лет,
детский сад
в поселке Лобва
Свердловской области. 1959



11 лет, школа №11
в поселке Лобва
Свердловской области. 1965



20 лет, 4 курс
Свердловского
государственного
медицинского института.
1974



Татьяна Обоскалова - врач акушер-гинеколог
больницы пос. Лобва Свердловской области



Т.А.Обоскалова - заместитель главного врача
по акушерству и гинекологии ГКБ№ 40, Свердловск. 1994



С коллегами. ГКБ №40, Свердловск. 1993

Т.А.Обоскалова
Главный акушер-гинеколог
Управления здравоохранения
Администрации Екатеринбурга



Т.А.Обоскалова с
Г.В.Левиной
на Областном
телевидении

Вручение
премии им.
В.Н.Татищева
и Г.В. де
Геннина, 2005



Кафедра акушерства и гинекологии ГБОУ ВПО УГМУ, 2013.

Т.А.Обоскалова - автор
136 научных и
методических трудов,
5 изобретений.

Награждена:

Премиями Администрации
Екатеринбурга:
им.В.Н.Татищева
и Г.В. де Геннина в
области науки и медицины
(2005, 2011);
"Учёные УГМА -
здравоохранению Урала"
(2009);
медалью Администрации
Екатеринбурга
"285 лет со дня основания
Екатеринбурга";
Почетными грамотами
Администрации
Екатеринбурга,
Правительства и
губернатора
Свердловской области,
Министерства
здравоохранения
Свердловской области и
Российской Федерации.



Учебный процесс



Иван Иванович ПЕРМЯКОВ

Директор Уральского государственного академического
русского народного хора (1997-2003)
Заместитель директора по гастрольно-концертной
деятельности концертного объединения “Уральский хор”,
ведущий солист хоровой группы (2003-2011)
Советник директора государственного учреждения культуры
“Уральский центр народного искусства”, ведущий солист
Народный артист РФ

Анкета "ПРИЗНАНИЕ"

1. Когда и как Вы поняли, что станет главным делом вашей жизни?

Летом 1953 года к нам в деревню Пермьяки из районного центра Большая Соснова приехал с концертом в наш сельский клуб народный хор районного ДК. Кстати, основатель Уральского народного хора Лев Львович Христиансен специально приезжал в этот самобытный коллектив записывать народные песни, которые впоследствии вошли в программы Уральского хора. Вечером я - деревенский мальчишка, пришёл в забитый до отказа селянами клуб, уселся на пол, так как мест свободных в зале не было, открылся занавес, и со сцены полились в зрительный зал одна за другой народные песни, кружились хороводы, исполнялись игровые песни. Я был покорён увиденным и услышанным, прошло много-много лет, но и сейчас у меня в памяти остался этот концерт.

2. Что Вы считаете своим наибольшим достижением?

Смог себя полностью реализовать в исполнительской деятельности русской народной песни, произведений российских композиторов-песенников, понять глубоко фольклор Урала, овладеть уральской манерой исполнительства.

3. Какую черту характера Вам приходилось преодолевать?

Упрямство

4. Какое качество Вы больше всего в себе цените?

Большую любовь к сцене, песне и, конечно, к зрителю, который бывает на моих концертах. Любовь к своей Родине, к своему родному краю, городу Екатеринбург.

5. Кто из деятелей культуры и искусства прошлого и современности Вам дорог?

Выдающиеся исполнители: Л.Русланова, Л.Зыкина, Э.Гилельс, И.Ойстрах, А.Райкин, И.Суржиков, Н.Крючков, Б.Андреев, М.Ульянов, Н.Мордюкова, К.Лавров, Л.Гурченко, З.Фёдорова, Н.Рыбников, Р.Рождественский, А.Фатьянов, композиторы: А.Новиков, М.Фрадкин, Б.Мокроусов, Е.Родыгин, Я.Френкель, Е.Щекалёв, Д.Тухманов, О.Иванов, А.Пахмутова, А.Морозов, кинорежиссёры: А.Звягинцев, Ф.Бондарчук, С.Проскурина (фильм "До свиданья, мама"), С.Маковецкий.

6. Ваши литературные пристрастия?

Историческая литература

7. Ваши герои в реальной жизни?

Люди труда, создающие материальные ценности, учёные, делающие великие открытия, и все, кто ежедневным своим трудом помогают нашей Родине - России быть великой, могучей, богатой.

8. Где и когда Вы были наиболее счастливы?

4 мая 1962 года приехал в город Свердловск на объявленный в средствах массовой информации конкурс на поступление в Уральский государственный русский народный хор. На два места в мужскую хоровую группу съехались из разных регионов Урала более 50 участников, после завершения конкурса были объявлены имена двух человек, кто будет принят в Уральский хор, прозвучала и моя фамилия. Для меня это был самый счастливый и радостный день в моей жизни.

9. Чем стал Екатеринбург в Вашей судьбе?

Город, который стал для меня родным, близким, год от года он становится краше, в этом городе у меня есть любимая работа, много друзей. Город Екатеринбург - часть моей души, это моя жизнь, моё вдохновение, мне бы хотелось и дальше в своём творчестве воспевать этот дорогой и любимый город.

10. Ваш девиз?

Любовь, труд, труд!

Родился 14 марта 1944 года в селе Пермьяки Больше-Сосновского района Пермской области в семье служащего.

1959 г. - после окончания Петропавловской средней школы поступил в Пермское строительное училище № 16.

1961 г. - получив специальность плотника-опалубщика, был направлен на работу в Пермский Строительный трест № 12.

В мае 1962 года по конкурсу принят на работу в Уральский государственный русский народный хор в качестве солиста хоровой группы.

1970-1996 гг. — совмещает работу в коллективе с административной деятельностью.

1981 г. - Заслуженный артист Российской Федерации.

1994 г. - Народный артист Российской Федерации.

1996 год — заместитель директора Уральского государственного русского народного хора.

1997-2003 гг. — директор хора и одновременно ведущий солист хоровой группы.

2003-2011 гг. — заместитель директора по гастрольно-концертной работе концертного объединения "Уральский хор" и ведущий солист объединения.

Вёл активную административную деятельность в организации концертов и гастролей Уральского хора, оркестра народных инструментов в Екатеринбурге, по городам Свердловской области, Российской Федерации, республик бывшего Советского Союза, Испании, Болгарии, Турции. Принимал участие в концерте для ликвидаторов катастрофы на Чернобыльской АЭС, для строителей Байкало-Амурской магистрали (Тында), горячей точке - в Ингушетии.

2011 г. по настоящее время — советник директора ГАУК СО "Уральский центр народного искусства" и его ведущий солист.



Первый слушатель - мама. 1960



1962



Дебют в Южно-Сахалинске. Артисты Уральского хора. Главный администратор Д.Е.Коган. 1962



Концерт в Госпитале ветеранов Великой Отечественной войны. Е.П.Родыгин и И.И.Пермяков. 1976



С композитором Е.С.Щекалевым. 1997

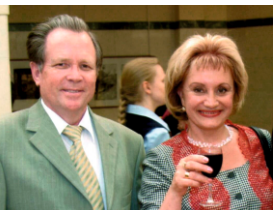


И.Пермяков, П.Полотов.
1997

С кинорежиссером
Ярополком
Папиным. 1998



Сольный концерт.
Театр Эстрады. 2003



С Н.К.Ветровой



С композитором А.Н.Пахмутовой. 2007

В течение 10 лет - секретарь комсомольской организации, член художественного совета Свердловской государственной филармонии.

12 лет - председатель профсоюзного комитета Уральского государственного русского народного хора. Участвовал в избирательных кампаниях, участник многих партийных конференций, гость на съезде партии "Единая Россия" в Москве.

Занимается благотворительной деятельностью: концерты в госпиталях, домах престарелых и инвалидов; помощь детским домам, школам-интернатам, воинским частям.

Награжден:

Орденом Дружбы народов (1986), Знаками Министерства культуры СССР "За отличную работу" (1969, 1977, 1983), Почётным знаком "Победитель соцсоревнования 1973 года" (1974), знаками "Отличник военно-шефской работы над Вооружёнными силами" (1975, 1982, 1984), знаком "За достижения в культуре" (1988), Почётным знаком "За заслуги перед городом Екатеринбург" (2007), Юбилейной медалью "285 лет со дня основания города Екатеринбурга" (2008), знаком отличия Свердловской области "За заслуги в ветеранском движении" (2014), Почётной грамотой Губернатора Свердловской области (2008), многими медалями.

Лауреат Всероссийского конкурса профессиональных коллективов России (1983), Премии Губернатора Свердловской области (2003).

Удостоен Почётного знака "Звезда Урала" (2012).

В 2009 г. имя И.И.Пермякова занесено в энциклопедию "Кто есть кто в России" Швейцарского книжного издательства.

На аллее звёзд у Екатеринбургского театра Эстрады открыта звезда народного артиста России Пермякова Ивана Ивановича.

В 2010 г. - за большой общественно - значимый вклад имя И.И.Пермякова занесено в Большую международную энциклопедию "Лучшие люди".



Кирилл Савельевич СТРЕЖНЕВ

Главный режиссер Свердловского государственного
академического театра музыкальной комедии
Народный артист РФ
Заведующий кафедрой музыкального театра
Екатеринбургского государственного театрального института
(ЕГТИ), профессор
Народный артист РФ

Анкета "ПРИЗНАНИЕ"

1. Когда и как Вы поняли, что станет главным делом Вашей жизни?

В 8 классе поставил "Красную Шапочку" в школе.

2. Что Вы считаете своим наибольшим достижением?

Свой жизненный путь.

3. Какую черту своего характера Вам приходилось преодолевать?

Лень.

4. Какое качество Вы больше всего в себе цените?

Борьба с ленью.

5. Кто из деятелей культуры и искусства прошлого и современности Вам дорог?

А.С.Пушкин.

6. Ваши литературные пристрастия?

А.С.Пушкин, Н.В.Гоголь, Ф.М.Достоевский.

7. Ваши герои в реальной жизни?

Сегодня нет героя времени. Это дело будущего.

8. Где и когда Вы были наиболее счастливы?

С рождения и до сего времени.

9. Чем стал Екатеринбург в Вашей судьбе?

Всем, потому что этот город дал мне все.

10. Ваш девиз?

Самое страшное - суета. Не суетись!



Родился 18 июня 1954 года в Ленинграде.

1977 г. - окончил Ленинградский институт театра, музыки и кинематографии, факультет драматического искусства (курс И.Гриншпуна).

1977 г. - приглашен в Свердловский театр музыкальной комедии в качестве режиссера-постановщика. Дебют: спектакль на музыку В. Ильина "Поздняя серенада" (дипломная работа).

1981-1986 гг. - работал в Ленинградском театре музыкальной комедии.

С 1986 г. по настоящее время - главный режиссёр Свердловского государственного академического театра музыкальной комедии.

Режиссёр-постановщик более 50 спектаклей этого театра и более 40 спектаклей на сценах России и зарубежных стран (Кемерово, Краснодар, Ленинград, Москва, Одесса, Омск, Петрозаводск, Ростов-на-Дону, Чикаго).

С 1987 г. - заведующий кафедрой музыкального театра Екатеринбургского государственного театрального института, профессор (1999).

1991 г. - Заслуженный деятель искусств РФ.

С 2002 по 2012 гг. - председатель, с 2012 г. по настоящее время - заместитель председателя Комиссии по оперетте и мюзиклу СТД РФ.

С 2001 г. по настоящее время руководит ежегодной Всероссийской лабораторией режиссёров музыкальных театров при СТД РФ.

2004 г. - Народный артист РФ.

2013 г. - лауреат Премии Правительства РФ.



Кирилл с дедом - генералом Александром Федоровичем Пашковым. 1956



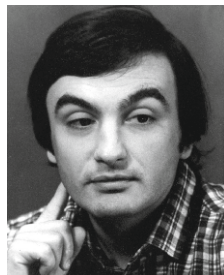
1955



*С мамой
Региной Александровной*



*На фоне Мариинского театра
с отцом Савелием Ефимовичем,
заслуженным артистом РФ.
Ленинград. 1985*



*Молодой главный режиссер.
1984*



*Первое выступление главного режиссера К.С.Стрежнева
перед труппой*



Репетиция первого спектакля в качестве главного режиссера. "Беспечный гражданин". 1986



Национальная театральная премия "Золотая Маска". 2011



Высшая театральная награда Союза театральных деятелей России – "Золотой Знак СТД".



Студенты музыкального театра ЕГТИ. 2014



В рабочем кабинете в театре. 2014

Награжден:

Золотой медалью им. А.Д.Попова за режиссуру (1989 - "Беспечный гражданин");

Национальной театральной премией "Золотая Маска" в номинации "Лучшая работа режиссёра" (2008 - "www.силиконовая дура.net", 2011 - "Мёртвые души");

"Золотым Знаком" СТД РФ (2013);

Дипломом Всероссийской премии "Хрустальная роза Виктора Розова" (2005 - "Храни меня, любимая").

Многократный лауреат Премии Губернатора Свердловской области "За выдающиеся достижения в области литературы и искусства", лауреат Премии Губернатора Омской области;

Многократный лауреат Свердловского областного фестиваля-конкурса "Браво!", лауреат Омского областного фестиваля-конкурса "Лучшая театральная работа года".

Наиболее значимые режиссерские работы (на сцене СГАТМК):

А.Затин "Беспечный гражданин" (1987) и "Кошмарные сновидения Херсонской губернии" (1988), И.Штраус "Летучая мышь" (впервые в стране с оригинальным либретто, 1991), Л.Бернштейн "Кандид, или Оптимизм" (1992), Л.Барт "Оливер!" (1994), И. Кальман "Княгиня чардаша" (1997), на музыку советских композиторов "Парк советского периода" (2003), Е.Кармазин "Ночь открытых дверей" по мотивам Ч.Диккенса (мировая премьера в Екатеринбурге, 2004), А.Пантыкин "Храни меня, любимая" (мировая премьера в Екатеринбурге, 2005), "www.силиконовая дура.net" (мировая премьера в Екатеринбурге, 2007) и "Мёртвые души" (мировая премьера в Екатеринбурге, 2009), Дж.Бок "Скрипач на крыше" (впервые в стране с оригинальным либретто, 2011), В.Кобекин "Белая гвардия" (мировая премьера в Екатеринбурге, 2012).



Татьяна Петровна СТРЕЖНЕВА

Заместитель председателя Свердловского регионального отделения Общероссийской общественной организации “Союз театральных деятелей Российской Федерации”
Член действующего Общественного совета при Министерстве культуры Свердловской области

Анкета "ПРИЗНАНИЕ"

1. Когда и как Вы поняли, что станет главным делом Вашей жизни?

После встречи с К.Стрежневым и когда впервые переступила порог Дома Актера, я поняла, что вся моя жизнь будет связана с театральной деятельностью.

2. Что Вы считаете своим наибольшим достижением?

Верность своим убеждениям.

3. Какую черту своего характера Вам приходилось преодолевать?

Доверчивость.

4. Какое качество Вы больше всего в себе цените?

Ответственность.

5. Кто из деятелей культуры и искусства прошлого и современности Вам дорог?

К.С.Станиславский и В.И.Немирович-Данченко.

6. Ваши литературные пристрастия?

А.П.Чехов

7. Ваши герои в реальной жизни?

Герои среди нас, они незаметны в повседневной жизни, но в экстремальной ситуации они проявляются.

Глава фонда "Справедливая помощь" Елизавета Глинка обеспечила гуманитарный коридор для вывоза сотен больных детей из зоны военных действий на Украине в Россию.

8. Где и когда Вы были наиболее счастливы?

В Театре музыкальной комедии.

9. Чем стал Екатеринбург в Вашей судьбе?

Городом моей жизни.

10. Ваш девиз?

Делай, что должно, и пусть будет, что будет.



Родилась 20 февраля 1954 года в Перми.

В 1973 г. - окончила Пермское музыкальное училище по классу флейты.

1978 г. - окончила Уральскую государственную консерваторию им. М.П.Мусоргского.

1975-1981 гг. - артистка оркестра Свердловского театра музыкальной комедии.

1981 г. - артистка оркестра Государственного академического театра оперы и балета им.С.М.Кирова (Ленинград).

1981-1988 гг. - артистка оркестра Ленинградского государственного театра музыкальной комедии.

1988-1989 гг. - методист Дома актера Свердловской организации Союза театральных деятелей Российской Федерации.

1991 г. - окончила Ленинградский государственный институт театра, музыки и кинематографии им.Н.К.Черкасова по специальности "Театроведение".

1989-1995 гг. - консультант Свердловской организации Союза театральных деятелей Российской Федерации.

С 1993 - член Союза театральных деятелей РФ (ВТО).

С 1995 г. по настоящее время - заместитель председателя Свердловского регионального отделения Общероссийской общественной организации "Союз театральных деятелей Российской Федерации (Всероссийское театральное общество)" (СТД РФ (ВТО)).

Пермь. 1956



С родителями. Пермь, 1958



19 сентября 1977 года - день свадьбы



В оркестре Ленинградского театра музыкальной комедии. 1983



Семейная пара Стрежневых



С Джеком.
2006



На работе в Доме актера.
1993



Прием в Доме актера Председателя СТД РФ
А.А.Калягина. 2000



Организаторы "Всероссийской ярмарки певцов" в Доме актера:
Т.П.Стрежнева, В.В.Мишарин, Г.П.Вишневская, А.Ю.Садовский,
В.А.Куручкин, В.Ю.Белова, Н.Н.Голышев. 2002



В Доме актера:
В.И.Макаранец, Т.П.Стрежнева,
Б.Г.Нодельман, В.М.Роддэ. 2012



С М.П.Ростроповичем. 2003

С 1996 г. - руководитель проекта "Областной конкурс "Лучшая театральная работа года".

С 1998 г. - руководитель Свердловского областного конкурса театральных работ и фестиваля "Браво!".

С 2001 г. - ежегодно совместно с СТД РФ, Екатеринбургским театром оперы и балета и Уральской государственной консерваторией проводит в Екатеринбурге "Всероссийскую ярмарку певцов".

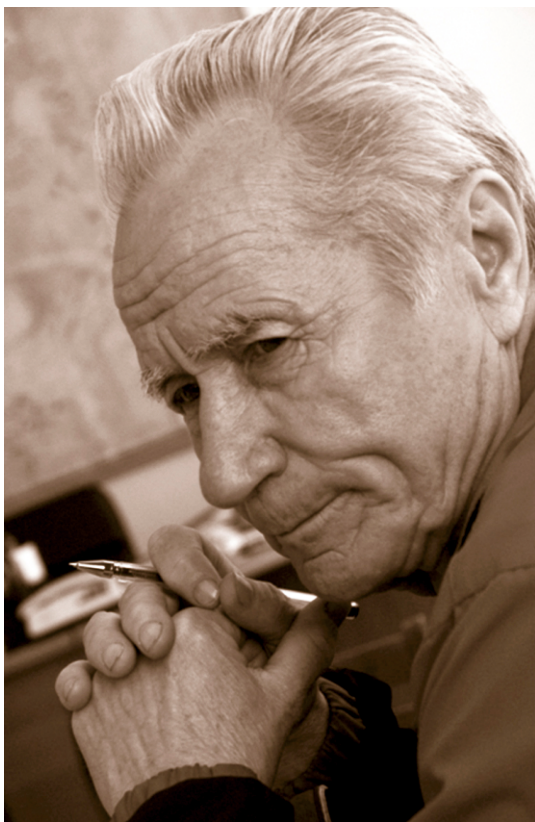
В 2013 г. - руководитель "Всероссийской ярмарки певцов" памяти первого председателя Галины Павловны Вишневской.

С 2013 г. - член Совета по предоставлению грантов Губернатора Свердловской области учреждениям культуры и искусства.

С 2014 г. - член действующего Общественного совета при Министерстве культуры Свердловской области.

С 2014 г. - член Общественного совета при Управлении культуры Администрации города Екатеринбурга.

Награждена:
Почетным знаком "За достижения в культуре" (2002).



Виктор Леонтьевич ЯКОВЛЕВ

Горный инженер
Член-корреспондент РАН
Доктор технических наук, профессор
Академик АН Республики Саха (Якутия)
Заслуженный деятель науки АН Республики Саха (Якутия)
Действительный член Академии горных наук РФ
Советник РАН

Анкета "ПРИЗНАНИЕ"

1. Когда и как Вы поняли, что станет главным делом Вашей жизни?

Понятие "главное дело жизни" формируется не одномоментно, а в зависимости от обстоятельств в отдельные периоды жизни. Лично у меня понимание, что главным делом жизни станет "горная наука", сложилось благодаря стечению ряда событий. Первый шаг был сделан мной весной 1951 г., когда я заканчивал 10-й класс мужской школы №10 города Челябинска. Надо было принимать решение – в какой вуз поступать. В Челябинске тогда было 3 института – педагогический, медицинский и механизации сельского хозяйства, а также создавался политехнический институт. Ни один вуз не привлек мое внимание. И вдруг, такой случай: в наш класс вошел представитель Свердловского горного института, и убедил меня словами: "Поступайте в наш институт – мы готовим командиров горного производства, да и стипендия у нас выше других вузов". Итак, первый выбор сделан – стать горным инженером.

Однако специальность горного инженера повела меня в науку, и я поступил в аспирантуру Института горного дела УФАИ СССР в 1962 г., и последующие 60 лет до настоящего времени главным делом моей жизни является служение горной науке, горному делу, освоению недровых богатств нашей страны.

А вот краткий ответ на первый вопрос: в 17 лет я сделал выбор в пользу горного дела, а в 28 лет – что главным делом моей жизни станет горная наука.

2. Что Вы считаете своим наибольшим достижением?

В творческом, научном плане – избрание в члены Российской Академии наук в 1991 г. за выдающиеся научные труды по специальности "горное дело".

В научно-организационном – в течение 20 лет неоднократное избрание директором последовательно двух институтов горного дела Сибирского и Уральского отделений РАН.

3. Какую черту своего характера Вам приходилось преодолевать?

Недостаток выдержки, излишняя эмоциональность, разговорчивость.

4. Какое качество Вы больше всего в себе цените?

Обязательность в выполнении должностных обязанностей, верность слову, чувство справедливости.

5. Кто из деятелей культуры и искусства прошлого и современности Вам дорог?

М.Ульянов, Л.Зыкина, Сенека, Эмилия Бояршинова.

6. Ваши литературные пристрастия?

Стихи о любви, патристические произведения, юмор, мудрые мысли, анекдоты.

7. Ваши герои в реальной жизни?

Председатель Сибирского отделения РАН академик Валентин Афанасьевич Коптюг, моя мама Дарья Филипповна (1904-1982 гг.), в суровые военные и послевоенные годы не только сказала "сын, ты учишься для себя", но и увезла меня в 1948 г. из глухой деревни в город Челябинск, чтобы я смог учиться в лучшей школе города Челябинска, где директором был Анатолий Иванович Александров – спасибо ему за доброту и понимание.

8. Где и когда Вы были наиболее счастливы?

В городе Свердловске в 1953 г., когда я познакомился, затем влюбился и женился на Виктории Евгеньевне, подарившей мне 2 сыновей (1956 и 1958 г.р.)

24 января 1966 г. в день защиты в Свердловском горном институте кандидатской диссертации.

7 декабря 1991 г. в день избрания членом Российской академии наук.

9. Чем стал Екатеринбург в Вашей судьбе?

Помимо деревни Балакуль в Курганской области, где я провел детство до 14 лет, главным домом для меня и моей семьи стал Свердловск, ныне Екатеринбург: здесь я получил диплом горного инженера, создал семью, прошел путь от аспиранта до профессора, члена Академии Наук, получил многие ордена и медали, приобрел широкий круг коллег, друзей, люблю сам город и его окрестности, и всегда говорю, что для меня возвращение в любимый город даже из Москвы – всегда в радость.

10. Ваш девиз?

Помимо пословицы моей мамы "когда ешь честно заработанный хлеб – губа не дрожит; ценю еще, и стараюсь руководствоваться мудрыми мыслями:

"Нас не судьба возносит над толпой,

Она лишь случай в жизни нам дает.

И сильный муж не ожидает праздно

Чтоб чудо сверху подняло его". (А.К. Толстой)

"Ты обойден наградой – позабудь!

Дни вереницей мчатся – позабудь!

Небрежен ветер: в вечной книге жизни

Мог и не той страницей шевельнуть". (Омар Хайям)

"Живи, пока тебе живется,

Пока ликуешь и страдаешь.

Нам жизнь не на века дается,

Всего на миг, ты это знаешь!" (Хафиз)

Родился 8 октября 1934 года в деревне Балакуль Лебяжьевского района Курганской области.

1951-1956 гг. - с отличием окончил Свердловский горный институт им. В.В.Вахрушева по специальности "Разработка месторождений полезных ископаемых".

1956-1962 гг. - инженер, старший инженер Уральского государственного проектного института "Уралгипрошахт", Свердловск.

1962 -1986 гг. - аспирант, старший научный сотрудник, заведующий отделом, заведующий лабораторией Института горного дела Уральского филиала Академии наук.

1966 г. - кандидатская диссертация с изложением принципиально нового подхода к решению задач горного дела на основе методов экономико-математического моделирования с применением ЭВМ.

1979 г. - докторская диссертация. Разработаны теоретические и методические основы применения новых методов проектирования глубоких карьеров.

1987-1996 гг. - директор Института горного дела Севера СО АН СССР - РАН, Якутск.

1991 г. - член-корреспондент РАН.

1993 г. - действительный член АН Республики Саха (Якутия).

1994 г. - действительный член Академии горных наук РФ, профессор.

1996-2006 гг. - директор Института горного дела УрО РАН (Екатеринбург).

2006 г. - Советник РАН, главный научный сотрудник ИГД УрО РАН, профессор кафедры разработки месторождений открытым способом горно-механического факультета Уральской государственной горно-геологической академии.

2007-2011 гг. - Президент Некоммерческого партнерства "Горнопромышленная ассоциация Урала", Вице-президент Некоммерческого партнерства "Горнопромышленники России" по УрФО.

Автор 324 научных трудов, 12 монографий, им подготовлено 26 кандидатов и 14 докторов технических наук.

1994 г. - Заслуженный деятель науки Республики Саха (Якутия).

Основные направления исследования: обоснование стратегии освоения минеральных ресурсов Урала, создание ресурсосберегающих экологически приемлемых технологий добычи полезных ископаемых, разработка научных основ и методов оптимизации карьерного транспорта действующих и проектируемых горно-обогатительных комбинатов, изыскание перспективных технологических схем транспорта глубоких рудных карьеров при проектировании крупных горных комбинатов.

С мамой и сыном



1952



Свердловский горный институт им. В.В.Вахрушева. 1953



Семья.
С женой
Викторией
Евгеньевной
и сыном

"Двойная победа".
Виктор -
Победитель,
Виктория - Победа



С сыновьями
и внуками



С друзьями



Мельниковские чтения.
С Губернатором
Свердловской области
Э.Э.Роселем. 1998



Полный кавалер нагрудного
знака "Шахтерская слава"



С Президентом АН Республики Саха (Якутия)
В.В.Филипповым за дружеской беседы



В зале
заседаний РАН
с академиками
К.Н.Трубецким,
В.А.Чантурия
и членом-
корреспондентом
Д.Р.Коплуновым



С академиками
В.А.Коротеевым,
В.А.Черешневым,
Ю.С.Осиповым



С ветеранами Института горного дела

Теоретические исследования В.Л.Яковлева нашли широкое применение на горных предприятиях бывшего СССР и России (комбинат "Ураласбест", Качканарский, Высокогорский, Стойленский, Оленегорский, Северный ГОК и др.). Коллективом авторов под его руководством в 1996 г. разработана программа "Руда Урала", и в 2002 г. - одобренная Правительством Свердловской области "Концепция развития горнорудных предприятий горно-металлургического комплекса Свердловской области на период до 2015 г.".

Постоянный член оргкомитетов Уральских горнопромышленных съездов.

Член Президиума и председатель Уставной комиссии УрО РАН.

Заместитель председателя Объединённого учёного совета по наукам о Земле УрО РАН, Председатель диссертационного совета при ИГД УрО РАН по защите докторских и кандидатских диссертаций.

Действительный член Академии горных наук РФ, Международного горного арктического комитета, Научного совета по проблемам горных наук Отделения наук о Земле РАН, секции "Геология и горное дело" Комитета по премиям Правительства РФ, Совета по научно-технической политике при полномочном представителе Президента РФ по УрФО.

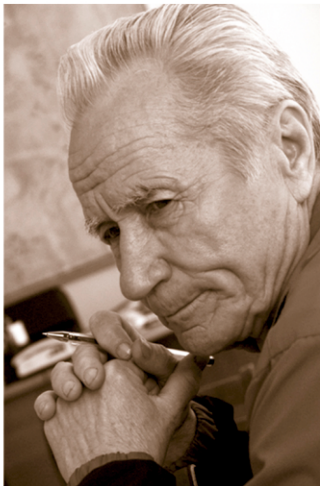
Член редколлегий "Горного журнала" (Москва), журналов "Физико-технические разработки полезных ископаемых" (Новосибирск), "Литосфера" (Екатеринбург).

Награжден:

Орденами "Дружбы" (1991), "Знак Почета" (2004), медалями: "За доблестный труд" (1970), "За трудовую доблесть" (1981), "Ветеран труда" (1987), Золотым знаком "Горняк России" (2005), Знаками "Шахтерская слава" 3-х степеней, Почетной грамотой Губернатора Свердловской области.

Почетный работник угольной промышленности.

Почетный работник топливно-энергетического комплекса. Лауреат Уральской горной премии (1999), премий им.Н.В.Мельникова (1999), им.Л.Д.Шевякова (2004).







БИБЛИОТЕЧНЫЙ ЦЕНТР "ЕКАТЕРИНБУРГ"

Руководитель проекта:

Нина Николаевна Лакедемонская
Заслуженный работник культуры РФ

Директор

Составители:

*Т.В.Владимирова, Л.Н.Иовлева,
М.В.Кузнецова, З.В.Кутузова, А.Г.Логинова,
С.Н.Нореева, И.Ф.Чурсина,*
Заслуженный работник культуры РФ
О.Г.Мордвинова

Компьютерный набор и верстка:

В.Ю.Щуцкая

Коллектив Библиотечного Центра "Екатеринбург"
выражает искреннюю благодарность участникам проекта,
предоставившим биографические материалы
и фотографии из личных архивов.

ПРИЗНАНИЕ-2014: Сборник. - Екатеринбург, Полиграфическое предприятие
ООО "ИРА-УТК", 2014. - Вып. 14. - 56 с.: фот.

Любое использование материалов данного издания
допускается только с письменного согласия руководителя проекта.